





目要報本

本報特別啟事二則  
枕亞啟事  
為徐枕亞先生夫人敬徵悼詞  
小評  
一張照片  
打麥場上  
楊妃刻詞  
今水清

本報特別啟事一

特別贈送

切實整頓

本報出版至今已達二百餘期前因枕亞鼓盆盧父喪明兩主任均遭意外致本報一百廿期以後內容略形損色無可諱言茲幸徐許二氏傷心稍緩感本社同人維持之熱與愛閱諸君將護之忱重復協允再振精神從二十一期起開始整頓並備極大贈品用酬定戶雅愛辦法如下(一)本報自廿一號後附贈無編輯時代者兩月于茲今為補起見特請盧父枕亞二氏共同編輯二難既併無不察內容之佳無待贅言(二)除由徐許二氏各撰擅長之哀情社會長篇及短篇詩文外並約海上名人如何海鳴胡寄塵李定夷周瘦鹃江紅蕉趙若狂張雲徐天嘯卓卓嚴獨鶴笑孫王西神鍾振興雙綸綺絲許指嚴姚民哀許心父楊慶因倪秋池曹公劉豁公俞天憤范烟橋程小青歐陽子倩張舍我碧梧瑛堂乙盧金智周彭蠡盧孫康郭元覺諸君担任撰稿其發行及營業兩部則概歸黃冠卿先生主任以專責成(三)自即日起本埠限五十天外埠限七十天在

七期內定閱本報一年者計銀圓拾元敬贈最新式真金手鐲一枚如能介紹一年定戶至三人以上者加贈金約指一枚定閱半年者計銀圓五元二角贈十四開金約指一枚介紹半年定戶三人以上者加贈金約指一枚介紹三月者計銀圓二元七角贈贈雜誌五期介紹三月定戶三人以上者贈贈之定閱一月者贈贈雜誌二期介紹一月定戶三人以上者贈贈之期限甚促幸勿自誤  
上海英界望平街小說日報館謹啟

本報特別啟事二

枕亞啟事

本報現擬徵求下列各稿(一)花史(二)短篇小說(三)新劇海內同文向乞不吝珠玉為幸  
本報發行主任黃冠卿先生以本報現狀日趨衰敗意非鄙人親出整頓不可萬不獲已勉為下車偶得但權錢之才更成弩末深恐於事無補徒惹同人笑向望諸同人不我遐棄予以襄助俾本報得同復舊狀或且較前更有進步豈第鄙人等少數之希望抑亦出版界之光榮也此啟  
投稿諸君注意  
自即日起凡關於本報發行部事務投函者請逕

大前門香烟交際場中必需品



大前門大英商英商有限公司總經理

小評

枕亞

肉業罷市

本埠華界肉業罷市。到今朝已經二天了。依舊沒有解決。并因此牽動租界。試觀今天各報本埠新聞。都載着租界肉業領袖。致縣商會函。有云。『一律罷工。使吾租界各店何人應市。彼此無肉可賣。豈非牽動外交。備受各界詰責』此函寫得非常鄭重。不過為營業關係。希冀官廳體恤商情。速予解決。其實肉業罷市。並無何種重大影響。不過苦了幾個月專賣肉食的鄙夫。弄得饑腸大脹。無肉可吃。其實這等炎熱天氣。少吃些這種毒菌的毒菌。也可免去許多霍亂吐瀉意外的疾病。能殺此放下屠刀。大家永遠不做這一種行業。更是大功德事。吾想那主張吃素的胡寄塵先生。一定贊成此說。  
至於說到牽動外交這四個字。更是必無之事。外國人沒有吃豬肉的。你們罷市不能市。和他們有什麼關係。這些都是飾詞。吾看還是縣商會致省長財廳長的電文。有幾句還說得有理。他說值茲夏令炎熱。在船存棧猪隻。難免排軋受傷。停市殊非所宜。這句話是怕停市久了。將來開市。大家要吃瘟猪肉。現在那些暫免一刀的長蘆公。須得趕緊替他們尋個位置。吾說現在京滬議員。均因人數不足。兩處都開不成會。何不叫他們去充個數兒。議員們原是同類。大概總是歡迎的。

一張照片

顧肅良

一間精緻的室中。有一個婦人。在那裏整理架上的圖書。這婦人年在六旬左右。頭頂

打麥場上

李菊庭

打麥場上。坐着一老一少兩個婦人。那老婦人揉揉自己的眼睛。現出那似喜非喜的神氣。慢慢說道。『兒啊。你凡事忍耐些罷。再捱上一年兩年。你生下一個兒子。他的心寬或許慢慢回轉來呢。縱不。你把他撫養成人。也就出了青天。有快日子過了。況且你在他家。飯有現成的吃。衣有現成的穿。你婆婆又很愛你。夫妻們雖然不甚和洽。這也是少年人的意氣。過會子想就變好的。你還愁些什麼呢。』說了。很勉強很乾枯的笑了一笑。  
那少婦含着兩眶眼淚。低着頭。默然不則一聲。  
那老婦人又說。『兒啊。你懂得為娘的話麼。你不要祇管哭泣。惹我心痛。我給你定這門親事時。女婿怎麼樣的。婆婆怎麼樣的。家業怎麼樣的。我何嘗不暗地裏查究的明明白白。而今專就女婿的人品說來。誰不說是好的。誰不說我選得不錯。很有眼力。但是他的心意怎麼樣。我是不能不知道的。你也不能怨我的。』說着。也不知不覺的歎了一聲。  
那少婦仍是含着二眶眼淚。低着頭。默然不則一聲。  
那老婦人又說。『兒啊。你自己推開想罷。不要祇顧和我嘔氣。話也不說。頭也不抬。你暫時受些兒委屈。也許是命該如此啊。』說到這裏。不由也帶下眼淚來了。  
那少婦聽了這句話。猛然抬起頭來。默然的望着老婦人好一會。纔竭力使勁說出一句話來。『媽呀。這真是我的命該如此嗎。』那時月光。漸漸的走人一朵黑雲裏面去。夜色益發迷惘起來。于是伊們兩個人就走進屋子裏去了。打麥場上。頓時靜悄悄地。



[illegible]

兒女金鑑錄

（九十六）  
海虞徐林亞  
會稽蔣箸超  
合著

類。有傷其一者。羣鳥必大舉爲之復仇。或啄人睛。或擊人腦。無得免者。故人咸相戒莫敢犯。繼詢其遲遲大哥何以名。則曰。其始殆從遲遲來。至其尊稱。則不知所以然。惟就其愛稱言之。亦當錫以此美號。記者聞而歎曰。遠甚焉。噫。可以人而不如鳥乎。

◎誰之咎 諸亞雄

(夫)兒子養得這樣大了。你還不叫他去讀書。任他終日的閑蕩着。玩耍着。不加管束。究竟不是個道理呢。如照這般的過去。將來叫他怎樣自立謀生呢。要晚得你只管姑息養好。並不是真正的愛他。反是葬送他前途的幸福咧。你以爲我的話什麼樣。請你從速道來。

(妻)你知道什麼。敝寶今年纔不過十二歲咧。你橫說他年紀大。豈說他年紀大。定要逼他去讀書。究竟讀了書有什麼好處呢。你不見左鄰的袁惠年和後鄰的符福大媽。他們倆是不是爲了讀書太用心的緣故。到得現在。弄得面黃肌瘦。變成癆瘵咧。所以我不准敝寶去讀書。正是這個意思。你曉得什麼。動輒責備人家。

(夫)哼！你倒說得很有道理哩。照你這般說法。隨後下去。世界上。恐怕找不到一個讀書識字的人。強情蠻理。真正豈有此理。

故宅中內外男女僕役皆自持敦謹。對於主人有樂於效死之概。不若余府之縱容貽患。如金鳳輩者。即以祁恩論。掌宅內會計者。二十餘年。從不蝕一毫。而又幹練有才具。能替主人出主意。比之余府之余八。僅以謹厚二字見長。其相去蓋霄壤矣。故友人離鄉。卻不甚難。所以戀戀不忍者。免惜其寔。狐愛於邱人之常然也。當時部各署事時。祁恩以預算冊呈核。且曰。夫人可放心。決不浮於定額也。夫人曰。是又不然。余家月支一千金。而內宅之用費。實居十成之六。今減此六成。則月支祇四百矣。爾爲余家揮節費用。意殊美善。顧余此次之離鄉。卻是意外大事。若攜兩傭二婢去。內宅遂虛。即許嫗來。亦一人耳。然則日夜防範。或須添人。而替主操心。又須加俸。余意不必規定年費。只須依項開銷。以決算報余。余信爾無異言也。祁恩曰。照夫人辦法。亦好。惟恩執司會計。自不得不預跨一步。不然恐無限制耳。夫人亦笑慰之。查不待三日。而諸事已節節就緒矣。

第十三章 惜別

許嫗自此日押盤而後。入祁府者又兩次。一崧姑之出閣。一德尊之開賀。書中不曾叙及者。非冷淡此積世老婆婆。以其枝文也。轉瞬而秋收期又屆矣。則助其子許三了登塲之手續。蓋倉積盈千。既慰辛勤于此日。而國儲備九。還祈西熟於來年。向冬日捧心。依舊堆而話故田家之樂事。當無有過於此時者。

消閑園刊出版預告

爲宗旨名譽編輯有海上名小說家徐枕亞許廣父王鈍根徐卓呆趙茗在姚民哀諸氏主編爲曹痴公馬鞍山農編輯王无塵發行彭愷倉廣告余步周特約撰述多至七十餘人皆負有時譽者准於八月五日出版特此預告附定價價表大洋一冊定半年及數月者無贈角五分全年大洋九角郵費在內定全年者奉贈滑稽大王徐卓呆氏傑作「不知所云集」一冊定半年及數月者無贈

光 星

枕亞新著 讓壻記 定價四角

枕亞  
新著  
讓  
壻  
記

枕亞先生以言情說部著名本書尤爲其最近得意之作目錄別出心裁  
集西廂記爲之閱之便可知書中情節之妙愛讀先生文字者其速購一編

第一章 大家舉止端詳全不見半點輕狂  
第二章 獨見了那人兜的便親  
第三章 知音者芳心自同感懷者斷腸悲痛  
第四章 一個憔悴潘郎有絲一個杜草娘不似舊時  
第五章 謹想他識空便的靈心兒早賺破曉得我倒躲倒躲  
第六章 你須不奪人之好你有心爭似無心好我多情甚被無情惱  
第七章 將錦片前程已蹬脫一邊妙句兒落空他一邊虛名兒現賺

第八章 我便是首詞賺一時紫綬半世羞慚  
第九章 我魂離殼這禍滅身袖梢兒攪不住啼痕一時去住無因邊  
第十章 退無門  
第十一章 只爲你可憎才煞定心腸耐辦一片至誠心留得形骸在  
第十二章 是兜牢宮是離恨天我誰想這裏過神仙  
要算主人情重將我屬字排連管他魚水難同

(書) 嘿！你這老糊塗委員起發老昏了。敏實不讀書，不識字。難道不能自立嗎？況且我們有了偌大家財，就是坐吃，也不妨事的。用什麼憂慮呢。他們夫妻倆爲了兒子的讀書問題，時時口角。不到一年，伊的丈夫，就活活氣死了。隔了幾年，敏實到已十八歲了。他的母親，就爲他娶了妻子。成了室家。但他不長進的行爲，益發變本加厲了。成天成夜的，在外面狂嫖濫賭，鬧個不了。把他父親苦積下來的萬貫家財早已耗去了十分之八。他妻子見此情形，也着實的規勸了數次。奈何他只當耳邊的風，過去罷了。休想悔悟一點。所以伊也使勁兒，憤憤地回到娘家去了。到了後來，不到幾年的工夫，敏實已把家產化得精光。窮無聊賴，就合了一班歹人，去幹那強盜生涯。不久破案，捉進官裏去。口供審實，判他死刑，立刻鎗斃。到了押赴行刑的處所，他的母親親來祭他。他忽然哭着說道：唉，母親從前姑息我不給我讀書，不給我學業，弄得我父親活活氣死。妻子賭氣回家，我的本身再有怎說。這還是「誰之咎」呢。他母親哭喪着臉的瞧其槍決。說不出半句話兒。



學生意

姚宗亮

李忠文是一個聰明伶俐的小孩子。在附近初等小學裏讀書。他的學問和品行。都很不錯。到了考試的當兒。他總佔着最優等的地位。先生常常獎賞他。獎勵他。他也並沒有一點驕傲的態度。仍舊繼續他的工作。努力前進。

這一天他從校裏回家。放了書包。正想外面去逛逛。呼吸些新鮮空氣。他父親忽然叫他。去。板着臉對他說道。與兒。今天三伯伯來。他們行裏現在正缺一個學生意。……你聽了快活得不得了。因為你這樣的年紀。還沒有正當的職務。吾的環境已經陷於險惡的境地。也支持不來了。所以乘這個好機會。託三伯伯薦你到他們行裏去。他們行裏一些事兒都沒有。比讀書真省力得多。……

他聽了這話。呆了半響。想要答辭。又怕父親發怒。因為他父親脾氣很怪。倘若有人沖犯了他。就要鬧得翻天覆地。簡直沒有一秒鐘能夠安寧。過了一二天。纔肯罷休。他父親看他這樣。像受了催眠術一般。便又說道。當時吾已經答應了。准明天進行。你要不去。也辦不成。說完便向內去了。他坐在一旁。腦裏裏頓時沖動着想道。我在學校裏曾經聽張先生講。『學生意的痛苦。』他幼時也曾經遇過。所以說得詳細。……他幼時也曾經遇過。所以說得詳細。……他幼時也曾經遇過。所以說得詳細。……

太前門香烟乃在中國最先製造之五等香烟



門前大英  
烟廠有限公司  
經理

小說管窺(二) 玉衡

一用白話。雖不過多幾個的。底啊。……

(一)偵探小說。最忌冗長。而白話小說。適犯此病。故偵探小說。宜用文言。

(二)偵探小說。與社會小說同。蓋家庭為社會之縮影。社會乃家庭之放大鏡也。

(三)偵探小說。不狗體例。不分門類。各抒所長。各逞其能。惟以能引人發笑。為唯一要旨。

(四)偵探小說。不過其大略而已。脫落之處。在所不免。

(五)偵探小說。大抵非言男女之戀愛。即言社會之黑暗。舍此二者外。偵探滑稽等。或可一觀。至於軍事愛國外交等。則幾如晨星矣。於此足見吾國人心之傾向。

報界中之神童 幻塵

▲世界偵探報告之一

紐約函云。印萊安那省布隆市堡。有童子名劍鐘者。年僅九歲。在本區公共圖書館內。曾讀書千餘卷。近完全自己一人。創辦一印萊安那童子報紙。共四張。長六寸闊九寸。著作印刷發行。亦獨自一人為之。誠世界新聞中之奇

今水游

第二回 同捉巨盜 難發人 難發人 難發人

幾個惡心。仔細一看。已出。……

胡老爺。……

……

孤兒

朱菊影

趙益元。是一個很可憐的孩子。他十歲的那一年。父母都染疫死了。……

……

楊妃劫彈詞

何景聯女士

唐皇無奈收珠淚。傳旨六軍去看明。元禮奉言。……

……

安達姆女士之蹤行

幻塵

▲世界偵探報告之一

▲現在日本東京醫院

日前大陸報云。美國社會學家暨著作家安達姆女士。由華返美。……

……



良友雜誌出版預告

本雜誌爲本社社員所組織由王  
根朱枕霞朱松楸盧冠卿編輯出  
凡在言論學術苑筆記小說等  
雜俎學生成績圖畫風景等刊創  
者一經選刊酌酬現金或本刊創  
號正在編輯中贈登廣告一期  
上海東有恒路五百號良友社啓  
電話北二七八四號

◎青年學社徵求社員

纔不在此。今歲組成這個青年學社。可見  
 得。不論什麼事。只要有堅心去幹。那  
 義。特地在本地。徵求社員。凡是品  
 行端正。在本報宗旨相同的。大家  
 以加入詳細章程函索即寄。通竹  
 城內侯家路曹品三或法外灘四號  
 何兆發君可。

發起人  
曹品三 孫尚志 同啓  
何兆慶 劉恨我  
黃覺非

王景石鬻字

收件處上海各大箋扇莊  
(贈送書畫一月)左腕四  
五尺楹聯中堂  
屏條匾額三尺花卉立軸  
每件只收墨郵費一元二  
角  
銀件往還均須掛號  
贈送期內通信上海  
法租界紙霞飛路貝勒路  
口

# 蘇州的四怪！

俗以異常的、常說他是怪！像蘇州「戒銓昌」造的「拾行箱」，「大衣箱」，怪好看，怪靈巧，怪堅固；還有那「各種皮件」亦怪出色。外埠函購，請將價銀寄費滙下當即寄奉不悞。

蘇州  
闔門東中市  
戎鎰昌啓  
電話八百八十四號

<b>寬 甲種</b> 二八寸 念八元 二五寸 念四元 二二寸 念二元		<b>平</b> 二五寸 念元 二二寸 十六元 十八寸 十二元 一四寸 八元		<b>蓋</b> 二五寸 二十元 二二寸 十六元 二二寸 十二元		<b>寬 乙種</b> 二八寸 二十元 二五寸 十六元 二二寸 十二元		<b>平</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>蓋</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元	
<b>寬 丙種</b> 二八寸 十五元 二五寸 十二元 二二寸 九元		<b>平</b> 二五寸 十元 二二寸 八元 一四寸 四元		<b>蓋</b> 二五寸 十元 二二寸 八元 一四寸 四元		<b>寬 丁種</b> 二八寸 十元 二五寸 九元 二二寸 八元		<b>平</b> 二五寸 六元 二二寸 五元 一四寸 三元 一四寸 二元六角		<b>蓋</b> 二五寸 六元 二二寸 五元 一四寸 三元 一四寸 二元六角	
<b>大</b> 長三十寸 高十四寸 十一元 漆加一元包角加一元 號闊加一元皮裏加六元		<b>二</b> 長三十寸 高十三寸 十元 漆加一元包角加一元 號闊加一元皮裏加五元		<b>三</b> 長三十寸 高十三寸 九元 漆加一元包角加一元 號闊加一元皮裏加四元		<b>副</b> 三十四寸 六元 三十二寸 五元 三十寸 四元		<b>號</b> 三十四寸 六元 三十二寸 五元 三十寸 四元		<b>號</b> 三十四寸 六元 三十二寸 五元 三十寸 四元	
米米米米米 <b>皮夾皮帶</b> 子 二元 丑 一元八角 寅 一元六角 卯 一元四角 辰 一元二角 巳 一元 午 八角 未 六角 申 五角 酉 四角 戌 三角 亥 二角 <b>另件等價</b> 米米米米米											

一 徐書約

匾額	每字四元	「以一方尺爲度過則遞加」
堂幅	八尺十元	
楹聯	四尺四元	六尺八元
尺四元	八尺六元	三尺以下二元
屏幅	四尺三元	六尺五元
尺三元	八尺五元	三尺以下一元
橫幅	四尺一元	六尺四元
		三尺以下一元
整幅與堂幅同		半幅與屏

# 金石潤例

金章 每字三元  
石章 每字一元  
民國主年五月 虞山徐枕亞重訂  
「餘不刊」  
交通 路中 清華書局  
收件處上海 各大局 號

●欲收古董者鑒

中意兒釣晉舢  
 法者均瓶一件處  
 學請以爲四宋庫  
 堂爲希粒件盆有  
 北接世子周鼎爵  
 一洽之昂鼎一古  
 號珍現插杯萬董  
 號上昂插件一十  
 號海顧插件一十  
 號法廉價定藏件  
 啓界八張磁宋計  
 上仙讓以佛開  
 橋讓上尊玉  
 諸石尊  
 貓爐

● 枕亞 最初 傑作 ●

魂 梨 玉

書經十餘版數達五六萬以上近年來新小說流行之廣無有過此書者口碑載道笑待贅言

▲洋裝一冊▼

▲定價六角▼

發行所清華書局

金鐘牌化粧品



製司公亞香海上

●乙廬徵求舊稿

送承諸同文惠函屬將拙稿彙編  
世所好勿勝茲錄求小說新報小  
畫報(第四年)大世界報所刊署  
乙稿除諸說不要外至郵壁  
自當酬贈一部以答盛意後至  
通訊處台州陸軍步兵第四團本  
部張乙應收

（將九）**枕亞浪墨初集**（名著）  
（馨版）  
（香）

角 七 價 定

斷腸史

●卷二 藝苑

「三種」斷碎文章「二十餘篇」枕霞閣吟草「百廿餘首」庚戌秋詞「十八首」

卷三 豔戀

「六種」冰壺寒齋「九十則」紅樓夢餘詞「六十首」悵惺詩「三十首」珠沈玉碎詞「三十首」蕩魂詞「三十首」閨情限字詩「十二首」

●卷四 譚薈

「二種」槽騰室叢拾「六十則」

●卷五 諧叢

「二種」快活三郎文集「廿二篇」快活三郁詩話「五十則」

●卷六 雜纂

「三種」兒童俱樂部參觀記

記觀記▲苦招生記



雜俎

吊夢詞有引 泣珠生

夢珠歿後。余得失眠症。惟將終夜常開眼。報答平生未展眉。余竟實行此二語。究竟即此能慰夜臺否。亦何補焉。長恨歌云。悠悠生死別經年。魂魄不曾來入夢。夢珠之死。雖未經年。亦半稔矣。而魂魄杳然。如夢重尋。亦成虛願。薄倖。忽然而入夢。彷彿身在甯波路。舊居。而人去樓空。則又似夢珠方歸甯。歸日旬餘矣。以待作書促之。而整理余枕。以待夢珠之返。未幾。夢珠建余至。急問。則云余先行。姊即至耳。方喜躍而夢已醒。卒未與夢珠一面也。在生既懷於緣。既死復懷於夢。彼蒼者天。何其酷耶。賦吊夢詞以代哭。

君死忽忽近半年。君魂渺渺落誰邊。怪君爲鬼無情甚。夢也拋儂試可憐。

舊境今宵夢偶逢。個中無復駐芳蹤。小樓一角寧波路。不覺蓬山幾萬重。

登樓問訊舊居停。猶是書聲隔戶聲。

聽。夢裏不知君已死。轉空只當暫歸寧。

孤懷撒我一句餘。夕卜晨占總爲渠。夢裏不知君已死。催歸疊寄舊居寧波路十八號廂樓。居停

師母蔡蕊珠夫人仙逝感言

弟子潘鍾農敬撰

生遙從間業於枕亞夫子。行將五稔。雖嘗屢往清華拜謁。奈輒值夫子或因病居家。或緣事旋里。是以終未得一度而聆教誨。即通函論文。夫子亦時因關心藥裏。處理家務。致稍訓答。生初竊疑之。許師指嚴。劉師山農。均夫子老友。受誨之暇。適以夫子多恙。多事之因。叩詢兩先生。乃漸知其故。緣家庭。樞紐。婦子。病軀。難離。既多。孔席。難煖。夫子有慈母而不能垂憐。賢婦有賢婦而不能博愛。其慈母無術。兩全。遂致沈痾。藥以自戕。賊夫子之心。傷矣。惟慈母賢婦。緣何而成冰炭。則許劉二師。亦不能知。是以生雖聞其略。猶未能徹底了解也。客歲仲冬。臘耗傳來。謂夫子中年潘令矣。此時夫子悲痛之餘。抱恙歸梓。而生猶未得一往。唁問。罪孰甚也。今春歸。家。居不復出。夫子以鼓盆遺恨。一冊寄示。書中前爲蕊珠師母事略。後刊夫子之悼亡詩。四十首。拜讀未竟。令人唏噓不已。而讀日之。感至斯盡。明。呼以名書家之裔。孫女適譽滿江南之大文豪。宜其爲佳耦。乃事有大謬。不然。波折不。迴。屢遭變故。卒致驚分中道。抱恨以終。雖曰。實命。不。猶要亦人謀。不。咸有以致之。

【未完】

枕加衣。

請郎食性笑郎饒。纖手調羹佐酒杯。夢裏不知君已死。此行定表曹油來。

余最嗜松花黃熟油。蕊珠故里。產置特佳。每次歸甯。蕊珠必設法購置此品。以餉老饕。相逢阿弟問歸期。不願今生再別離。夢裏不知君已死。安排攜手訴相思。

竟懷一曲夢無痕。空對枯牀說舊恩。我欲追隨輕一殉。也愁無處覓君魂。

紙帳銅瓶室叢鈔

鄭逸梅

海上著作家。有狼虎會。吾蘇星社。每星期亦雅集一次。相展聯。清言霽玉。誠盛事也。按星社發起於去歲之秋。社友范煙橋。曾撰留園星聚記以爲紀念。爰錄之如下。吾僑居吳中出版界之陰。星之。愛有星社之集。蠶由日月之明也。社集之始。趙子眠雲約以留園爲歸。是日也。天忽微涼。多步不汗。余於午後即驅車出城。易車至廣濟橋下。入園。逕趨涵碧山房。則向無一星至。獨據一桌。而池石坐而飲茗。時池荷已盡其紅裳。只餘翠蓋田田。微風激之。作款擺如柳腰。而板橋朱閣間。燕鶯徒倚。時以

大前門香烟



大前門香烟

睡餘投水面。葉中潛魚。疑可大嚼。爭出攪奪擾攘。起彈珠聲。而燕鶯俱笑口開矣。噫。魚爲此睡。則何貴於睡武者之以喋血爲嬉戲哉。園中所疊石。皆來自太湖。太湖之石。受水浸淫。特玲瓏剔透有奇姿。池前堆滿綴之。故草鞋之佳麗。躍趾叩級。鏗鏘焉與手杖相應。覺清涼遠渺。別成異響。而空庭鶴唳。斷續。木葉漸脫。已無蟬喧。如此園林。洵足少留也。方涉遐想。眠雲來矣。

【未完】

塵影

蔡竹銘

父最好道。尋師訪友。偏歷名山。遊常經歲不歸。賴先妣主持家政。故少受慈訓尤多。畫荻斷機。古賢母庸多讓。余亦奉母惟謹。咸獲瑣事。身代其勞。嘗謂余曰。家本寒素。不習苦不能自立也。余唯唯受教。不敢或荒於嬉。比余父僑游歸。始遣就外傳。逃學。師亦以不堪造就視之。余父復爲易師。日使就學。夜必詢以所業。提撕而指導之。稍稍與書作緣。蓋庭訓之力也。

少從羣兒遊。每與演說古事。娓娓入聽。羣兒樂趨奉之。余有時教之奕。或彎竹削木爲弓矢。令其角射。復率羣兒嬉戲於庭。時扮李太白草詔。捧硯者。脫靴者

。使羣兒左右之。或扮郭汾陽拜雙星狀。而以羣兒裝織女及諸仙侍。又擇羣兒之近於豪壯者爲虬髯。其有風致者充紅拂。已作李靖居中。最後扮神仙游戲等劇。與羣兒拍手狂歌。作凌風之態。行雲流水。一片天機。每憶青春。如目前事。

【未完】

滑稽詩話

陳信盒

關禁初開。我國人之稍解歐文者。每以炫人。閱者其官。英文嫻熟。亦時自誇。儕輩忌之。有英因謁某。詢及國民虐待外人。是否律例所縱。且數述受辱情形。是不敢有所伸說。蓋我國下官與上司對語。下官多稱是者。某竟用以對外人。該長官意其有意藐視也。致書上司。大斥其非。某奉罷官。私囊雖裕。不久亦盡。姬妾相率改嫁。某懷喪甚。作詩自嘲云。兩字也司話不真。夷奴白眼盡驕人。只因染盡官僚氣。惹得頂戴變綠巾。也司者。英文是也。此詩夫子自道。大言不慚。頗覺有趣。

一兒素滑稽。喜吟哦。嘗隨其父赴宴一親戚家。甫進客室。座客已滿。不能再容。兒大忿。狂呼云。走進客室中。杯盤撥亂。汗酸臭一陣。起碼要殺終。羣客聞之。幾爲哄堂。蓋時值炎暑。

本劇管花梅

洲源李

【白】荷珠。說我出迎。荷家爺出迎。荷進介。各驚背介。【合】白。怎麼他的形容。與我一般無二。荷家爺請上。受小妹一拜。荷。冰梅也有一拜。【拜起各坐介】紅露。請介。紅拉。荷介。你教我們姑老爺起來吧。【露按荷介】不行不行。還沒到時候。那。荷。姐姐節節並松筠。名垂竹帛。真可爲女界增光。只是夫婦乃人倫之始。徐郎之過。實因誤認小妹而起。並非有心。姐姐還是認下爲是。荷。冰梅此舉。並非得志橫行。只爲表明心跡。同轉家鄉。守定父母墳墓。徐杜二家。已是斷絕關係。丁環小翠。引吳秉鈞岳氏上。徐廷臣隨上。【引吳岳合】誤認花簪成鳳。引吳秉鈞岳氏上。徐廷臣隨上。【引吳岳合】誤認花簪成鳳。徐太老爺到。梅娟起介。梅出迎。福介。吳岳合。小姐。梅娟。合。你若不認。我等也要與你跪下了。梅哭跪介。公公啊。岳提超介。娟。姐姐已認。徐郎快來。荷起哭介。我那妻呀。梅轉身背哭介。我那死去的爹爹呀。【四丁暗下】內。聖旨。【未完】